

BONEO

Innovativ.
Nachhaltig.
Made in Germany.



KOINOR

SOFAS
FOR FRIENDS



BONEO

BONEO strahlt puristisch elegant im Speisezimmer. Zwei optisch abgesetzte Elemente fusionieren als Sitz- und Rückeneinheit harmonisch miteinander und stellen somit die markante Exklusivität des Designs dar. Geradlinig und systematisch im Kern sowie organisch gerundet an den Außenseiten. Geschwungene Rundrohr-Kufen lassen die DINING-Bank förmlich schweben. Mit einer gewissen Leichtigkeit inszeniert und dennoch einladend voller Volumen mit locker legerer Polsterung. BONEO sorgt mit den passenden Stühlen für Wohlfühl-Atmosphäre während genussreicher Stunden am Esstisch. Als DINING-Gruppe charmant orchestriert, setzt BONEO stilvolle Akzente neben Design auch durch den interessanten Materialmix.

BONEO radiates purist elegance in the dining room. Two visually contrasting elements merge harmoniously with each other as a seat and backrest unit and thus represent the striking exclusivity of the design. Straightforward and systematic at its core and organically rounded on the outside. Curved round tubular runners make the DINING bench appear to float. Staged with a certain lightness and yet invitingly full of volume with relaxed, casual upholstery. Together with the matching chairs, BONEO creates a feel-good atmosphere for enjoyable hours at the dining table. Charmingly orchestrated as a DINING group, BONEO sets stylish accents not only with its design but also with its interesting mix of materials.







Harmonisch: passende Stühle 1291 komplettieren das Ensemble.
Harmonious: matching 1291 chairs complete the ensemble.



Individuell: vielfältige Möglichkeiten durch Bezugskombinationen.
Individual: a wide range of options thanks to cover combinations.



Markant: der Tisch T1052 unterstreicht die Wirkung von BONEO als eye catcher im Esszimmer.
Striking: the T1052 table underlines the effect of BONEO as an eye-catcher in the dining room.



MARKANTE AKZENTE HARMONISCHE FORMEN STRIKING ACCENTS HARMONIOUS SHAPES



Formschön: Die organisch verlaufenden Armteile.
Beautifully shaped: the organically shaped armrests.



Filigran: fein akzentuierte Kufen lassen BONEO förmlich schweben.
Filigree: finely accentuated runners make BONEO seem to float.

BONEO



STOFF
FABRIC



LEDER
LEATHER



KONTRASTNAHT
CONTRAST STITCHING



BEZUGSKOMBINATION
COVER COMBINATION



POLSTERUNG
LEGER / LOCKER
UPHOLSTERY
CASUAL / LOOSE



MODELLBESCHREIBUNG

- Organisch verlaufende Armlehnen
- Metallkufe in schwarz-matt oder Edelstahloptik
- Nahtfarbe wählbar: Ton-in-Ton oder mit Kontrastfaden
- Polsterung leger / locker
- Individuelle Bezugskombination

MODEL DESCRIPTION

- Organically shaped armrests
- Metal runner in matt black or stainless steel optics
- choice of stitching colour: tone-on-tone or with contrast stitching
- upholstery casual / loose
- individual cover combinations



HH 87
TD 78
ST SD 50
SH SH 51

EINZELBÄNKE SINGLE BENCHES



BW 239 / 219 / 199

HOCKERBÄNKE STOOL BENCHES



TD 56

BW 206 / 186 / 166

FLATTERKISSEN FLAGGING CUSHION



TD 52

BW 52

KISSEN CUSHION



TD 50 / 35

BW 50 / 35

FÜSSE FEET



Metallkufe
Metal runner

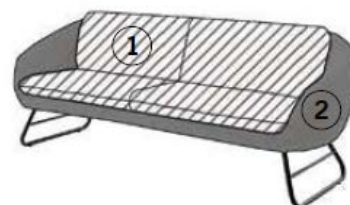


nickel satiniert (Edelstahloptik) / Metall pulverbeschichtet struktur schwarz-matt
nickel satined (stainless steel optics) / metal powder-coated structural black matt

BEZUGSKOMBINATION COVER COMBINATION

Auf Wunsch können bei diesem Modell zwei unterschiedliche Bezüge kombiniert werden.
On request, two different covers can be combined with this model.

-  **BEZUGSTEIL 1:** Sitz und Rücken **COVER PART 1:** seat and back
-  **BEZUGSTEIL 2:** Sitz- und Rückenspannteil und Armteile **COVER PART 2:** seat and back tensioning section and armrests



STUHL 1291 (EMPFEHLUNG) CHAIR 1291 (RECOMMENDATION)

mit Armteil with armrest



HH 81
TD 61
ST SD 45
SH SH 51

BW 65



UNTERGESTELLE (STUHL 1291) BASE FRAMES (CHAIR 1291)



SCHEMEL MASSIVHOLZ (drehbar 320°)
SOLID WOODEN LEG (optionally rotatable 320°)

SCHEMEL MASSIVHOLZ MIT METALLAPLIKATION (drehbar 360°)
SOLID WOODEN LEG WITH METAL APPLICATION (rotatable 360°)

4-ARM-METALLDREHKREUZ (drehbar 360°), OPTIONAL MIT HOLZEINLAGE
4-ARM METAL ROTATING CROSS (rotatable 360°), OPTIONAL WITH WOODEN INLET

METALLDREHTELLER (drehbar 360°)
METAL ROTATING PLATE (rotatable 360°)



Metalloberflächen: Nickel satiniert (Edelstahloptik) oder Metall pulverbeschichtet struktur schwarz-matt

Metal surfaces: nickel satined (stainless steel optics) or metal powder-coated structural black mat

Holzoberflächen: Wildeiche natur, Nussbaum
Wooden surfaces: Wild oak natural, walnut

TISCH T1052 (EMPFEHLUNG) TABLE T1052 (RECOMMENDATION)

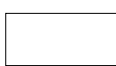


HH 76



TISCH RECHTECKIG MIT SOFTKANTE
FURNIER / MASSIV
TABLE RECTANGULAR WITH SOFT EDGE
VENEER / SOLID

LL x BW 220 x 100
200 x 100
180 x 90



TISCH RECHTECKIG
KERAMIK
RECTANGULAR TABLE
CERAMIC

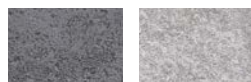
LL x BW 220 x 100
200 x 100
180 x 90

TISCHPLATTEN HOLZ (Echtholz furnier oder massiv / UV-beschichtet mit Öl-Effekt)
WOODEN TABLE TOPS (wood veneer or solid / UV laminated oil effect)



Wildeiche natur, Wildeiche bianco, Wildnussbaum
wild oak natural, wild oak bianco, wild walnut

TISCHPLATTEN KERAMIK
TABLE TOPS CERAMIC



anthrazit, betonoptik
anthracite, cement optics

TISCHUNTERGESTELLE
TABLE BASE FRAMES



Edelstahl, Metall pulverbeschichtet struktur schwarz-matt
Stainless steel, metal powder-coated structural black mat



